

NOTÍCIES

Hem llegit a la premsa aquests titulars: "La vergonya de Catalunya" (referit a Sant Pere de Casserres) i "La restauració del monestir benedictí de Sant Ponç de Corbera queda aturada". La primera notícia aporta una reflexió sobre l'estat d'abandonament d'aquest conjunt monàstic proper a Vic, excel·lent mirador de l'embassament de Sau; el segon titular dóna notícia de la paralització de les obres de restauració-conservació de l'església del monestir de Sant Ponç de Corbera (Monument Històrico-Artístic des del 1931).

Hem de denunciar una vegada més la problemàtica de la conservació del patrimoni cultural català. El monestir de Sant Pere de Casserres ha conservat la major part dels edificis característics d'organització monacal corresponents al període entre els segles XI i XIII; per contra a Sant Ponç solament es conserva l'església monàstica. En tots dos monuments hi ha una completa manca d'estudis històrico-arqueològics, i les obres són simplement de manteniment i de conservació. Una problemàtica general en el nostre patrimoni arquitectònic és el simple manteniment dels edificis. Se'ns pot dir que el nombre és molt crescut, estem d'acord, però s'hauria de valorar la seva projecció no solament artística sinó també turística, així com altres utilitzacions específiques. Valo-rada aquesta problemàtica, la despesa s'ha de repartir entre les institucions per a paliar la manca d'una simple neteja i no deixar amuntegar les deixalles i escombraries dels visitants mancats d'educació cívica. S'hauria d'evitar donar la culpa al veí i no considerar les pròpies culpes. La realitat és complexa, però sense una acció clara i continuada en defensa del patrimoni cultural català aquest es degrada dia darrera dia.

* * *

"Si té 85 milions de pessetes pot adquirir el castell de Queixas (Beudà. La Garrotxa), propietat de 55 hectàrees i amb 850 metres quadrats d'edificació". Aquest anunci podria tenir un cert regust medieval (un senyor busca un fidel —vassall— pel seu castell), però no, es tracta d'una realitat del nostre segle XX. El sector immobiliari aporta la informació d'haver-hi un comerç, compra-venda de castells, més important del que la gent pot pensar. Hotels, restaurants, o simples particulars, la nova noblesa de la indústria o les professions liberals, són els més interessats en aquest comerç. La majoria d'aquests nous propietaris pensen arranjar-los a les seves necessitats, ja siguin col·lectives o particulars, fet que comportarà remodelacions més o menys importants de les seves estructures —cosa que pot fer canviar la realitat arquitectònica dels castells—, modificades en intentar apropar-se a un fals medievalisme de cartó-pedra, molt al gust del cinema o del teatre, sense cap mena de control per part de les institucions i de compliment de la legislació existent.

* * *

La Societat Catalana d'Arqueologia ha denunciat l'atac fet contra el recinte murat del castell musulmà de Balaguer per alguns practicants de motocross. Aquests han escollit la fortalesa de la Suda com a circuit per a les seves competicions, legals o no, o dels seus entrenaments, provocant destrosses en una de les torres de la muralla i altres indrets del conjunt (en aquest moment en fase d'estudi i recerca, tant arqueològics com històrics). Els edificis islàmics, en els quals predomina la tàpia, són molt febles; el temps i els homes els han danyat, però ara l'escomesa no té punt de comparació i l'agressió de l'home és violenta i perillosa. Esperem que les institucions públiques, tant culturals com esportives, intervinguin en la defensa d'aquest castell, monument únic a Catalunya.

* * *